金鋼鑽

中華民國廿二年五月二十一日星期日發行

□館址□ 上海天津路慈安里五號 電話九〇六〇〇

今日一張售洋二分八厘

□第一千二百六十九號□

定報價目：中國境內 全年五元九角正 半年二九八角 一月六角 日本同外國郵費加倍 [illegible]

廣告價目：五英方寸爲一格以半格起碼每期每格洋三元

中華郵政特准掛號立券按照總包特別優益寄遞之報紙

本報所刊各稿皆有版權及著作權禁止翻印轉載翻譯

□吃東西要揀好的吃 □穿衣服要揀好的穿 □看小說也要揀好的看

欲海乘桴記

是一部好小說 各界人士都應該買一部看看

▲學界應該看欲海乘桴記 因爲書中有講烏龜辦學堂的黑幕、教育家娶日本女人的笑史、莊狀元辦刺誘學校的穢事、女人向外國人募捐的秘密、所以學界不可不看、

▲留學界應該看欲海乘桴記 留日學生之種種怪現狀、不肖生之留東外史揭布甚詳、惟所敍多十年前事、近數年來、逸事愈多、從無他人記載、此書作者、亦曾留東多年、故書中敍述留日學界私姘宿舍下女、爭奪庚子賠款、不厭精詳、彷彿一部留東外史最新續集、且又有一段留法學生之負心史、讀之令人淚下、

▲女界應該看欲海乘桴記 上海一埠、滑頭極多、偶不經心、便墜術中、及至一失足成千古恨、再回頭已百年身、懊悔無及、此書將一般浮頭浪子之眞相、盡情揭破、女界讀之、可以憬然省悟、免受人欺、

▲商界應該看欲海乘桴記 此書用白話體、敍事簡明暢達、可以增進智識、添加閱歷、比較賭博嫖妓有益多多、

▲海上寓公應該看欲海乘桴記 上海社會、千奇百怪、無所不有、往往藉女子爲陷人之阱、鹹肉莊固斲喪身體之地、而賭窟尤揮霍金錢、讀此書可以明瞭娼女之心理、不致意尋花問柳、免受許多煩惱、

優待外埠 此書共三十萬言精裝四册定價大洋三元特價祇售一元五角另贈錦盒一只現爲優待外埠起見寄費一槪不加惟須掛號以免遺失故另收掛號費八分郵匯不通之處郵票代現九五折

◉經售處 四馬路中市 大衆書局

昨日之平津

（天天）

昨日之北平、處於萬分危險之環境下、日機數度飛往、昨晨九時十五分日軍用飛機分三隊飛北平上空、一隊五架、二隊三架、其中爲轟炸機三架、由塘沽飛來、其餘爲戰鬥機由古北口來、低飛繞城高約一千米、全市聞軋軋聲甚清晰、至十時始去、華軍曾開高射砲、惟不多、一說祇西北城前兩響、未命中、又一說謂華軍曾奉命不開砲、據以望遠鏡瞭望者談、每轟炸機下均附有炸彈、十時許又有一機飛來、旋卽去、而天津亦極危險、該地前夜至昨晨爲悲慘恐怖空氣所籠罩、津市前夜八時十分東站發生炸彈案、毀客車一輛、焚三輛、斃多人、夜十二時、華界槍聲與炸彈聲突作、保安隊及省府衛隊緊急出動、據悉爲漢奸奉「滿」方嗾使、自稱「華北國民自聯軍」及「中國國民自衛軍」、由某方接濟槍械、潛入華界八里台、跑馬廳、東西門大街、中央站、廣東會館等處企圖攻擊省府及公安局、經保安隊會同衛隊旅彈壓、至昨晨三時、始彈散云、

美術家的情書（一）

（紀千）

與中有男子C君、與T女士、爲學校中同事、C君擅長國文美術、T女士長於音樂、尤善交際、惟與C君則情投意洽、過從甚密、但彼此之相愛、爲純潔之友誼、而不涉於淫亂、更爲難能可貴、T女士美風姿、年近風信、C君則年逾而立、性情和善、茲覓得C君致T君之情書兩封、並得彼方之允許也、特發表如下、

T妹、我和你相識了已經有三年、在過去的三年之中、在交誼上、不過是極普通極平常的同事罷了、在最近的兩月中、彼此互相往來、見面的時候很多、接談的時候又很多、所以在友誼上、進步得不小了、你是一個很爽直很和氣并且又是天眞很爛漫的、我呢、自己曉得對待人、常拿着赤心和誠實不欺去待人、雖不能說是一個忠實分子、但是總要使得我心裏沒有什麼不安、你現在的環境、的確是可憐惡劣悲痛、我很同你抱杞憂、因此吾常常替你擔着心事、像你這樣的人、眞的使我敬愛佩服、吾從來沒有女友、卽使認識得幾個、路上碰到了、也不過彼此一點首而已、或彼此說了幾句敷衍話、就走開了、所以交誼上要講到貼切深刻、實在是沒有、現在好了、得到你一個獨一無二很投機很融洽的人、眞是生平第一快事、古人說、得一知己、可以無恨、這話眞不錯啊、吾是一個多愁善感的人、自從先慈去世後、心裏憐痛萬分、所以有時候暗地裏常常要垂淚、心裏的悲傷、實在無處去告訴、現在好了、我心裏有什麼痛苦、可以來告訴你、你有什麼痛苦、可以來告訴吾、這不是一樁極快樂的事麼、吾想你的環境、眞是很悲痛很可憐、但是總得要抱樂觀、不要抱悲觀、憂能傷人、最要切記、吾勸你一個人、總不要讓環境來包圍、要想法使自己去包圍環境、要自己去支配環境、不要被環境來支配自己、須得自己擺定主意、審察情勢、然後向着那目的而趨、不要站在四叉路口、躊躇徘徊、心裏沒有主意、究竟向那一條路走、這時全在自己擺出決心、努力奮鬥、這麼一來、那一切煩惱紛擾、都可以消滅了、吾說的話對麼、CY的事、能早日成功、那麼一切的煩惱、都可以烟銷雲散了、吾和你情願始終如一、做一個相愛相敬的朋友、純粹是爲性情上學問上人格上患難上得來的朋友、大家是純潔的、久恆的、精神的、互助的、不是現在社會上一般人所交的朋友、像這樣精神的、不是物質的朋友、實在是鳳毛麟角、不可多得的啊、吾有時精神不爽快、覺得憂鬱煩悶、見了你的面、得到了幾句話、精神就愉快了、吾想這也是緣分、假使沒有緣分、決不會這樣的情意相投的啊、吾話說得太多了、不再說了、同你再會罷、祝你康健愉快、

龍山王（三三一）

武俠小說（顧明道）

第七回 石家莊雀屏中選 金瓦寺佛宮聽經

又聽這番人怪腔怪調的唱了一遍、黃猛等聽着那些島番和店家交易時急迫的情形、而店家卻都從容不迫、大有成也罷不成也罷的樣子、逼得衆番人大嚷大喊、無法可想、到底屈就而成交易、不覺心裏代他們慨嘆、舒捷道、邊塞之地、交通不便、所以有此怪現象、而當地番人不知改進、情願吃辛吃苦、受這個虧、此間正待人們來開發、方可興利除弊呢、他們走進了旅店、黃猛便從身邊掏出幾錠碎銀給這番人、番人接過、歡天喜地的謝了又謝、黃猛又問他道、此間還有什麼好玩的地方、明天煩你再引導我們去遊、否則我們也要動身了、番人答道、在西甯西南的塔山中、有一個塔兒寺、據說西藏黃教世祖宗克把的胞衣便埋在這裏、他的徒弟就從西藏分支住此、

久咳易成癆

多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟查治癆必需之藥迄今外國醫藥先進尙無發明現祇唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直接有補肺止咳間接有保肺防癆之功故得社會[illegible]根本治咳之特效藥患咳諸君一試便知 每[illegible]一元二角 總發行上海[illegible]路角父子大藥廠

國醫施濟羣診例

門診 上午十時至下午三時

診金 一元二角

出診 下午四時至八時

診金 四元四角 路遠遞加

診所 慈安里五號

徐衆洲

痧痘兒科專家

□老閘橋北小菜場對面□

◀電話四二一一四六▶

冠生園陳皮梅

醒酒 滌油膩 開胃 助消化 美味 快樂

飯粒 □茶[illegible]之後進以

○重肉……每磅七角 ○出核……每磅九角

請吸 南洋烟草公司出品 白金龍香煙 最有味 最堂皇

航空公路建設獎券

頭獎 五十萬元

二獎 兩張各得十萬元

三獎 四張各得五萬元

另有五萬餘號獎 □獎券每張十元□

售券處 四川路七十四號大運公司 各銀行 各商店

出五角之代價 買得十一元之物品

君試今日往下列任何一處。出大洋五角購買本公司倡行之貨價副券一張。再持此券並洋二元五角換購貨價正券一張。然後將附於正券上之副券五張售與親友。每張五角。如此君不但可將購取正券之洋如數收回。且能得本埠華洋各大商店價値十一元之現金代價券。憑券可以選購合於君意之任何貨品。此種貨價券。實爲打破當前市場之不景氣狀態而發。藉以提高公衆購買力。而推進商貨之流通。尙經濟恐慌時代之福音也。

現設購券代理處

月中桂東號 東西華德路新記浜路（電話五一七八七號）

月中桂北號 三馬路書錦里（電話九二〇〇八號）

大有興號 北山西路九四一九六號盆湯弄橋北德安里弄口（電話三二五二九四號）

大有興號 赫德路電車公司對面安南路二〇五號（電話九二一八五三號）

大東製帽公司 南京路六四一號（電話四二八〇五號）

陶陶酒家 武昌路四二三號

大達利 北四川路海甯路口八七九號

本公司辦公時間 星期一至星期五上午八點半至下午六時 星期六上午八點至下午三時 星期日休息

（地址）圓明園路十九號樓下 （電話）一三九八四號

中華留易聯券公司啓

娛樂唯一勝地 中央運動場

回力球

今晚八時起賽

一 拉摩名一爾加

二 依思高二蘇羅沙伯

三 沙特浪谷三白羅地

四 普登巧四歐蘭加

五 后蘭加五卡禮加

六 亞爾培地六拉飛爾

今晚新生力軍出場 球學異常轉好 可使今晚戰局煥然一新

晬盤偶話

（逸梅）

晬盤的例兒、由來已很古了、一見於合璧事類、「一周歲陳設曰晬盤、又名試兒」、一見於顏氏家訓「江南風俗、兒生一期、男則用弓矢紙筆、女則用刀尺鍼縷及珍寶玩物置兒前、觀其發意所取、名之爲試兒、」鶴兒呱呱墮地、轉瞬已一周歲了、照例要舉行晬盤的頑意兒、荊人就把盤兒盛着筆啊、尺啊、銀幣啊、玩具啊、化裝品啊、……一古攏兒堆在鶴兒面前、鶴兒看見了、馬上伸着小手去抓、右手抓着一盒香粉、同時左手抓着一枝筆、那麼把「觀其發意所取」的這句話上推測起來、却有個小小的研究、婦女大都把脂和粉、視爲第二生命、越是摩登女子、脂粉越是消耗的多、因此脂粉可以代表美人、鶴兒的抓香粉、就未免將來犯着愛美人的毛病、愛美人雖屬人情之常、但很容易墮入綺障、墮入了往往不得超拔、所以鄙人很替鶴兒的將來、惴惴危懼咧、鄙人賣文爲活、一枝筆當然是和文字有密切的關係、窮愁潦倒了半生、人皆白眼、鬼盡揶揄、這種況味是備嘗慣受的了、鶴兒抓了一枝筆、難道將來還是要幹這牢什子的生活麼、人家生子望肖、鄙人生子却望他不肖、肖作似字解、實在鄙人太闒茸了、太無建白了、似了鄙人的闒茸和無建白、還有什麼希望呢、噫、鶴兒啊、你不如把這枝筆投掉了罷、

新婚燕爾之一局長

（俊逸）

交通部節制之滬各局長、如國際電信局長溫毓慶、電報局長榮寶灃、電話局長徐學禹等、其間以待遇而論、均相平衡、至對外任務、則以溫氏爲最重、榮次之、徐更次、以年齡論、則徐最幼、徐氏年僅而立、丰度翩翩、雖貴居局長而尙屬鰥魚、最近徐局長覓得一膩友、已於前數日結婚、徐氏向以風流自賞、旣獲嬌妻、對此如花美眷、不願辜負、乃向局中乞假多日、每日偕其細君出遊、或畫眉閨中、茜窗韆迹、固祇能向知者言、不足爲外人道、有人謂徐於國難聲中、不應請假以伴新婚之嬌妻云、

戰後之江灣

（瑣瑣）

江灣自一二八淞滬戰後、損失最巨、刼後田廬蕩然無存、上海市政府爲謀復興江灣路政、及建設市中心區域起見、前特令飭市工務局、辦理江灣道路工程、興築以來、轉瞬數月、全部工程、卽將完成、市政府對於江灣道路工程、除依照新近規定寬度、責令沿路業戶收進外、並在北弄大街一帶、排設瓦筒、該項工程、除印家棚迤西、至萬家橋、一段尙未完工外、其餘均已工竣、現在鎮後街面、沿泥土山弄、反山門街一帶、均已加鋪煤屑、排設石塊、其餘各弄、卽將繼續鋪排、施工極爲迅速、同時市府開濬虬江口後、將建築虬江碼頭、以利中心區工業之輸送、至中心區之市府新屋、將於年內落成、又江灣道路、名稱寬度、現經市工務局、重行規定如下、大街及萬安路、一律改稱萬安路、寬度十公尺、馬夫路、改稱景德路、薛氏墓道一帶、改稱小吉路、楊家橋南改稱辛西路、李家巷改稱李巷路、煤屑路改稱青年路、以上均寬七公尺半、可灘路分兩段、寬度五公尺、自新江灣接北弄、經廿一家花園、迤北、改稱新市路、寬度十公尺、保甯路改稱保甯街、公安路改稱公安街、以上寬度五公尺、花園路一帶改稱花園路、和尙墳至池濱浜、改稱文灑路、以上寬度七公尺半、竹龍橋以南、改稱竹橋路、萬安橋卞油車一帶改稱萬壽街、新浜橋側、改稱斜塘街、王家橋以南、改稱王橋街云、

廣告瑣談

（湘麟）

民國五年某紙烟公司在上海漢口報上登一烤字、使人莫明其妙、後乃聲明爲烤烟、至民國十七年、長沙有賣冰者、登一廣告爲某月某日在某處、閱者亦莫明其妙、公安局恐係匪黨暗號、偵騎四出、結果查出係一賣冰者之廣告、相與失笑、

某公司廣告題爲「望眼欲穿之皮套鞋到了、」評者說「皮套鞋上望見眼快要穿了、誰肯拿錢出買呢、」

有一家舖店裏、老板娘子死了、店中人不多、要忙着辦喪事、難於照顧生意、他就在門首貼八個字的廣告是「內人去世、停止交易、」

一家藥店裏、來一個顧客要買春藥、櫃上答應沒有、顧客說、你家登過廣告的、隨卽在身邊扯出報紙廣告刻着「某街第幾號德和春藥局」、

落花流水（八五二）

長篇小說（濟會）

第六回 作繭春蠶還尋舊夢 啣環黃雀莫報深恩

剛到辦公室裏坐下、忽然當差的拿着一張名片進來、說有一個客人前來求見、現在會客室裏候着、秋士接過名片一看、上面印着宋彪兩個大字、旁邊註着虎城大理四個小字、側着頭想了一會、自己的朋友中間、再也想不出這個虎城來、反正這時候閒着沒事、且到會客室裏一看、也許從前在那裏會過、自己一時間想不起來、所以他把那名片拿在手中、慢慢的踱到會客室去、剛踏進屋子、却見一個人從沙發上站了起來、向他招呼、那人約有四十來歲年紀、紫膛色面皮、高鼻大眼、身材魁梧、穿一件深藍色土布的棉袍子、外罩黑布馬褂、挺胸直立、神采奕奕、像是個軍界中人的樣子、秋士心中很詫異、這人的確沒有見過、今天忽然指名的前來找自己、不知爲了什麼事情、

滬壖話舊錄

（海上漱石生）

□旗裝戲自四郎探母始

戲園旦角演旗裝戲、始於四郎探母中之鐵鏡公主、當其未穿旗裝以前、皆着宮裝、頸掛狐狸尾、與楊四郎附馬冠上加插雉尾、同一表示爲番族也、迴龍閣中之公主、雅觀樓中之二皇娘等亦然、逮四郎探母風行旗裝、各戲始亦逐漸改易、今滿淸三百年、乾隆下江南等劇、凡涉宮中治史者、各演員皆作旗裝、於是旦角乃須備旗袍旗鞋等物、所費不貲、爲之增一負擔、蓋此種戲裝、公衆行頭中例所不備、故須自挖腰包也、頑笑劇中之探親相罵、（亦名叮噹）飾城內親家母者、昔時俱穿時裝、攏旱烟袋、與逛廟中之劉二姐相似、後亦往往改穿旗裝、卽查頭關（亦名盜綃馬又名滿漢結婚）中之旦角、初時亦無旗裝、厥後始改、惟崐班則始終無旗裝戲、以絕鮮外國公主等劇、故至今無須乎此也、（明日刊周鳳林之[illegible]月紅之醉酒）

舊小說的研究 (濟西)

□儒林外史(一二)

第八回王惠送給遽公孫的殘書數本、內有一本是高靑邱親筆繕寫的詩話、據遽太守云、「這本書多年藏之大內、數十年來、多少才人、求見一面不能、天下並沒有第二本、你今無心得了此書、眞乃天幸、須是收藏好了、」按這本書既然是大內之物、怎麼會無端落在王惠手中、這一層似乎有些說不通、(大內之物、非經國變、決不致流落人間、明武宗以前、天下太平、非鼎革之時所可比也、)

孽海影事錄之二　殘花噩夢 (一一八)(錦浪生)

居然把慾望和金錢的漿糊、黏合得如膠似漆、本來小白臉逛姨太太、是一件値得誇耀的奇蹟、姨太太頑小白臉、也是件大可驕傲的豪舉、所以他倆的一雙儷影、常呈露在大衆的眼裏、一般豔迹、常流傳在大衆的嘴裏、小珠的汚點一次次增加、小高的手面就一次次闊綽、而兩人的聲名更一天天擴大起來、「直鬧得滿城風雨、又傳遍了茶坊酒肆柳巷花街、」……且說這天子早上、鷰子遠在牀上悠然醒來、咳嗆過一陣、覺得昨晚喝醉得過分、頭裏還在跳動、口也燥得厲害、但他照例、在淸晨夢回之際、「要輕輕翻向裏牀去、揉淨眼脂、先賞一賞她嬌美的睡態、親一親她吹蘭的鼻息、然後再慢慢勾過手去、摟這個一摟、要閉着眼兒、貼着身兒、埋着頸兒、小小溫存一回、消受一種女性的香味、這也算老高鎭日夜最樂的一刻、趁她睡得熟、聊以窩一窩這顆心、不道老鷰今天翻過身去、不由得神魂一震、怎麼熟睡的她、分明祇裏牀那有怎麼人、那有連枕帶褥堆積了沙漠似的一片東西、陣陣的酸臭、剌進鼻管裏來、唧喞、還是我昨夜吃醉了嘔吐的痕迹啊、那末她呢、唉、子遠知道小珠昨夜又沒回來、不覺深深地抽一口氣、呆瞧着她睡的繡枕上邊、所沾着那許多汚漬、自言自語似禱告般的咕噥道、小珠啊小珠、可憐你和那枕兒一樣、有了汚漬了、我祇爲寵愛你、一次次寬恕你、明知你幹的不端行爲、我絕不揭破你、也是給你留面子、想你自己覺悟、早把汚漬洗掉、回復你純潔的身體、

睬龕叢拾 (紙帳銅瓶室主)

名宿王均卿先生、工騈語及六朝文、素爲後進所欽仰、年來詞林退隱、以遨遊山水爲樂、久不讀其妃靑儷白之文章矣、頃蒙以與汪精衞書原稿見示、典麗矞皇、切中時弊、尤爲難能可貴、蓋其時汪猶未就職也、書云、精衞先生鈞鑒、歸來海外、慶玉局之生還、顧覘域中、嘆金甌之破缺、喜峯之捷奏雖聞、析津之實言又至、國聯倚賴、兔守徒勞、歃約流傳、鯨吞未已、積厝薪火、是長非安石優遊之日、先生當秉鈞之重任、受免冑之歡迎、宜如何力疾從公、糊粥盡瘁、而乃躊躇滿志、借病爲由、但昧致身之義、有辜喁望之殷、竊意政府成立、垂二十年、外患之遍陵、由於內治之腐敗、容共既誤於前、剿共復怠於後、黃巾徧地、行路歌難、赤燄瀰天、生人道苦、三民宣布、口惠而實不行、五院張皇、皮喪而毛安附、益以據地武夫、爪牙肆虐、過江名士、口舌得官、因權利之競爭、釀延長之內戰、頭會箕斂、貪墨公然、男醉女嬉、紀綱蕩矣、不思厚責夫在己、頓忘旁睨之有鄰、北門筦鑰之司、荒淫可貫、西蜀兵戎之烈、跋扈難禁、唯諾者濟濟盈廷、戇直者倖倖去職、罪嚴反動、報章之查檢難寬、論乏自由、國民之制裁無力、風說多金囊飽、不聞文山之散財、日言救國航空、徒賈卜式之輸產、寇深矣、可若何、爲問天祿天位、物質享受、快若登仙、試看盈野盈城、敵燄飛騰、急來抱佛、合作詎尙空言、持平必求實據、要人能毀家紓難、我民自赴義急公、伏維先生作則表身、刷新政法、懲前毖後、延攬英賢、大樹將軍之決心、前驅可使、紅杏尙書之偉績、懋賞宜膺、趁一勝之威、勸三駕之舉、分師並進、直擣遼瀋之濱、捲士重來、剋責熱河之復、忍令十九軍之名將、間住後方、不信二百萬之重兵、難當疲敵、有文事者必饒武備、指揮若定、雲霄展丞相羽毛、奏大功者恆在書生、賞罰必明、旌鼓伏龕公籌策、義配道、無是餒、速攬轡以澄淸、懷與安、實敗名、毋饗痾而觀望、特般勸駕、一雪虛聲、

社會素描　老槍之友 (二一)(汪仲賢)

『江賢弟、我看你的上司倒也不容易當、不給你官做、你要罵他不肯拔識眞才、給了你好差事、你又要嫌得太忙、你眞是太難伺候了、』

『是呵、要就脹死、要就餓死、總不肯扯一扯平、就說現在、身上兼差有好幾個、卽在名片上倒很好看、實際上還不及人家做一任公安局長呢、』

『有差使也是牢騷、沒差使也是牢騷、休談公事、且抽大烟、』

小江打了一個呵欠、往烟鋪上一躺、笑道、

『不到尊府、倒也罷了、到了此地、就會犯烟癮、』

『這麼一說、我倒變害了你啊、你若常到我家來、把烟抽上了癮、我怎麼對得起你啊、』

『到了你家、不抽一口好烟、豈不辜負了這支老槍和五香斗、』

幽默文集　女學生必讀 (微波)

曰上課

上體操課、常請『無病假』的學生、應該想想這個月裏已是第幾次請體操課的假、

借書不還、是中國人的遺傳病、

見了一教室學生多至六十人以上就頭疼的老師、這班學生是肯用心的、

馬萬里先生鬻書畫

□花卉鳥獸蟲魚　□山水□篆刻　□隸書行書

(潤例函索卽寄)先潤後書約日交卷　收件處上海白克路逸民里十九號曼廬　電話三二五八九

藝海回瀾社同人敬白

朱其石刻印作畫

□石章每字一元　□晶章每字四元　□扇面每頁十元　□刻扇骨每把二十元　□牙章加半　□書山水佛像每尺五元　□花卉減山水減半

其他詳載潤例函索卽寄　內有印譜及潤目附郵票五分向上海大南門內肇民路大吉弄對過三二四號朱先生寓卽寄　收件處各箋扇莊及本館

藝海回瀾社代啓

奇情小說　天外奇峯 (二六〇)(王小逸)

第十六峯　笑搴韓柔魂消幾許　悲易竇奇矚覓誰何

龍景華笑道、你是不容我不來、那麼、我就請半天假、來瞻仰瞻仰寶房、李梅影道、我那裏能配稱寶房、還不及這間房的精緻、龍景華道、我不信、李梅影道、你又沒到過我的家裏、憑什麼來說不信、龍景華笑道、若不是你有一間精緻的寶房、怎麼住得下你一個這麼精緻的美人、這是我極充分的理由、這一說、把李梅影陳文刕齊說笑了、李梅影也不能駁回龍景華的話、只得攢一攢眉毛說道、你又談到題外去了、剛才和你打牌的是誰、龍景華道、都是同事、我還贏了錢、龍景華說着拍拍腰、這錢也沒有銷路、我請客罷、這麼熱的天氣、與其悶在屋子裏淌汗、還不如找個幽靜的所在、或是談、或是吃、或是看、都行、李梅影道、你贏了多少錢、龍景華道、你別問是贏多少、無論如何、總夠今晚上揮霍的了、萬一不夠、我掏腰包賠上、

武俠小說　鐵血情絲 (二一)(張恨水)

第一回　賣酒秋江壁詩驚過客　舍舟中道襆被訪高賢

回頭一看酒店裏朱懷亮雖沒有出來、自己原來坐的棹上、却擺下許多飯菜碗、蠻牛迎上前來、笑道、柴先生天不早了、大概餓了、別的什麼沒有、昨晚上老爹打了許多大魚來、給你煮上一條、請你喝口鮮湯罷、你吃過飯、老爹也就醒了、柴競走上前一看、擺了許多葷素菜、一隻大海碗、盛着一條紅燒鱖魚、一碗拳頭般的大塊牛肉、一碗糟雁、其餘還有兩三樣靑菜豆腐、另是一把小西瓜錫壺、盛着一滿壺酒、一隻小瓦盆、盛着一滿盆子紅米飯、柴競一看飯菜這樣豐盛、連向蠻牛道謝、蠻牛笑道、不瞞你說、我是不敢作主、這是大姑娘預備的、菜只有這些、你要酒要飯、都可以再添、柴競眞不敢喝酒、只坐下去吃了四大碗飯、吃完了飯、蠻牛問道、這就夠了嗎、柴競道、這半個月坐在船上、沒有走動走動、飯量很小、這菜口味很好、我已算吃得很多了、我要問一句很冒失的話、你說的大姑娘、就是昨天跟着朱老爹下河去的那個姑娘嗎、蠻牛道、是她、大姑娘說、吃完了飯、回頭要和你談談、柴競昨晚偷看蠻牛拋石球、曾說過大姑娘的話、那意思很怕她、蠻牛那般大的力量、都不敢惹她、這大姑娘的本領、也就可知、現在大姑娘說要出來會面、自己又是歡喜、又是害怕、歡喜是大姑娘要出來談談、她的父親、當然也可以見得着、害怕是大姑娘既有本領、若是她先施展出來、比她不過、一來沒有面子、二來朱老爹也不肯見面、轉身一想、我總是給她客客氣氣的、她未必就好意思和我爲難、想到這裏、心裏又坦然下來、蠻牛收去了碗筷、就聽見屋子裏面、嬌滴滴有個女子問道、蠻牛、那個姓柴的客人、吃飽了沒有、柴競想道、這就是大姑娘嗎、怎樣這般放肆、再聽蠻牛答應道、他說吃飽了、說大姑娘的菜、做得很好吃呢、一言未了、便是一陣嘻嘻的笑聲、果然是那位姑娘出來了、

北平　五星啤酒

▲泰康食品公司　南京路中　上海總經理　▲成茂食品公司　法大馬路

◀眞正國貨價廉物美▶

□本報發行三月刊啓事

本報月刊所取材料除長篇小說兩種已經佈告外茲將已排好之各稿略述如次、

(一)色變錄(陸如女士著)陸如女士隨所天宦遊滇黔、將所聞所見關於山君之事、一一筆之於書、奇奇怪怪、有聲有色、讀之如見虎豹跳躍於紙上、爲之變色而起也、經施君整理一過、共計三十餘則、首尾完全無缺、一次刊完、

(二)百奇人傳(陸澹盦著)澹盦著百奇人傳、不特事奇人奇、卽文筆亦奇橫恣肆、直逼桐城、作小說讀可、作古文讀亦無不可、間有未完之作、經澹盦親自續成完璧、

(三)百怪人傳(朱大可著)澹盦說奇、大可誌怪、所記多確有其事其人、與鑿空杜撰者迥異、

(四)長笛聲(海上漱石生著)此篇仿燕山外史、通體用駢四儷六之文章、近代著作界中能此者已屬罕覯、漱石生畢生著作、不下數千萬言、此種作品、亦祇一篇、鳳毛麟角彌足珍已、

(五)怪詩人張楚萍傳(張恨水著)恨水作品、所經見者、俱係白話、此篇獨用文言、譬之舞臺脚色之生旦倒串、嗜讀張君小說者、不可不讀也、

(六)廣告式的小說家(何海鳴著)海鳴所作小說、篇篇均有精采、此篇諷刺半瓶醋之僞文藝家、深刻入微、僞文藝家見之、有哭笑不得之慨、

(七)診餘隨筆(陸士諤著)古人略諳醫藥、便自詡神仙、陸君擅岐黃術、將醫藥常識、盡量貢獻、神仙之道、完全拆穿、養生之道、十得八九、是醫生應該多讀讀、可以增進學識、不是醫生也應該多讀讀、可以却病延年、

(八)江南大俠(集錦小說)此篇作者爲『大可、卓呆、芙孫、茗狂、寄塵、律西、濟羣、獨鶴、澹盦、瞻廬』諸君、述一販賣劣貨之漢奸遭人暗殺、而頭顱塞在細頸花瓶之內、情節離奇、後經偵探多人百方偵察、始獲水落石出、作者俱各聚精會神、步步引人入勝、集錦小說中不可多得之作也、

其餘細目尙多容陸續佈告

沈竹君　張舍我　顏魯卿　吳履平　沈頌墀　周孝伯

諸大律師受本報常年法律顧問任通告

本律師茲受任金鋼鑽報館常年法律顧問嗣後如有侵害該館營業及其他一切法益者本律師當依法盡保障之責此佈

沈律師事務所新聞路九八四號電話三四〇七九號

張律師事務所江西路三一八號電話一三九三九號

顏律師事務所愛多亞路九號電話八一六五二號

吳律師事務所愛多亞路南洋烟草公司二樓電話八四八五五

沈律師事務所法租界呂班路三德坊十三號電話八〇九九

周律師事務所上海江西路二一二號電話一三〇二六號住宅電話八五二〇五

貢獻　註冊商標　上海印染公司出品

□出品牌子□　三星　三圓　錦三義　十錦　牡丹　花紗　軟嗶嘰　直貢　素緞　各種花紋綢緞　顏色鮮艷　經久不變

上海天津路五福弄五號　電話九三三八三

白濁簡論

(白濁之形狀)淋菌形如腎狀、二個相對、常時排列成雙、故命名雙球菌(奈塞耳氏發見)……

(白濁起原及症狀)社會愈文明、患花柳病者愈衆多、實爲國民之險狀、然亦爲我醫藥界所急欲解決者▲白濁一症、佔花柳病中十分之六七、而爲最難根治者、其蔓延尤爲宏廣、能傳染、能遺傳、能絕嗣、能殘廢、能併發各種疾病、而不知致病之由▲白濁原因、俱由不潔之交媾、淋菌由尿道侵入、患過一次、仍易再染、初起、尿道發熱、繼則有膿液洩出、排尿刺痛、熱痛難忍、且慾火旺盛、易舉而脹痛、男則尿道口紅腫、女則大陰唇紅熱、……

▲診所派克路(白克路北)梅福里　電話三三五〇三七　▲診時上午九時至一時下午四時至八時

企華醫師謹啓

中華民國廿二年五月廿一日　本報第一二六九號

社會寫實　識時務者爲俊傑 (儕儕)

前天的大美晚報上、載着一段消息、據說北平政委會通告各報、以後對於日本、不准稱敵、對於傀儡、不准稱僞、假使消息是確鑿的、那末我對於政委會諸公、實在佩服得五體投地、古人說得好、『識時務者爲俊傑』、辦報的人、似乎更要隨機應變、大家想想、現在是什麼時候了、還能滿紙「敵」呀「僞」呀的亂叫嗎、論理、不必政委會的通告、各報館早就應該自動改正了、聽說政委會諸公、這幾天正在和日本謀雙方諒解、「假使因爲報紙上稱呼得不好、惹得日本人光火起來、雙方諒解、不能成立、那末各報記者誤國之罪、何等重大、豈不是殺了頭還應當充軍嗎、有人問我、旣然不稱「敵」和「僞」、應當稱什麼呢、我說、在這個時候、應當仰體政委會諸公一片苦心、對於日本兵和傀儡、必須特別客氣、日本兵應當稱「皇軍」、傀儡應當稱「大滿洲國」、這麼一來、日本人和傀儡、一定非常滿意、非但諒解容易成立、而且日本人一高興、也許把二十一條退讓到二十條、那報館諸君、其功不小、那纔算得是識時務的俊傑呢、

小閒話　醫話 (陸士諤)

㊂涕多、傷風時不必論、卽非傷風、亦口鼻中常有薄沫痰、偶有一疑問、卽有時喉頭覺薄沫痰黏貼、吐之初現牙血似之鮮紅色、(或血絲)一分鐘後、散開不可辨、鼻中有時亦有鼻血、但口中咯痰、有血色時、驗鼻涕中偏無紅色、相隔四五點鐘、有時發現鼻血、色亦相同、(所可異者、鼻血每從小舌頭內邊用力咯出、如用手帕去揩鼻涕、則並不紅、)家中人均爲係鼻血潤下、所吐者定鼻血、(因不難過、且毫無咳嗽、)㊃近來小便每黃而短、有時口渴、以上病情、請先生再擬一方、(現下大參鬚及別直參均已備有、請開用、)使小病不致侵犯、庶日漸康健、不勝感激之至、奉診費肆元、郵票五分、請晉入、此請台安、晚金輝敬上、十六號下午發、附原方一個、此方除感冒時另服他藥外、迄今未斷、(又及)

余爲之立案撰方曰、形體消瘦、中虛顯然、脾主肌肉、胃司納穀、中虛則肌肉失養、皮寬腠疎、自然易感外邪、調養之要、惟有補中、藥宜輕、不宜重、以湯藥入胃、亦藉胃氣以推行、胃力既如此薄弱、藥重反滯氣機、安心調養、毋求速效、

吉林參鬚六分、別直參四分、飯蒸於朮七分、鹹懷山藥錢半、炙甘草四分、大白芍八分、生綿芪八分、炒阿膠八分、白茯苓一錢、生穀芽二錢、加生薑一片、紅棗二枚、

△銀幕故話 (二)(何心)

紅粉骷髏之主角、爲女新劇家陸美雲、美雲舊隸民興新劇社、(卽今法租界三洋涇橋中國大戲院故址、)與錢天吾沈儷影二人、並爲觀衆所稱賞、(錢爲閨閣旦、沈爲悲旦、美雲則生旦兼演、)藝似又出二人之上、其人貌極嬌豔、新劇失敗後、改唱女子蘇灘、隸小世界、余友評劇家徐慕雲君、最激賞之、排日往聽其歌、亙數月不倦、其自暑慕雲者以此、美雲在紅粉骷髏中、飾一女拆白黨、烟視媚行、妖冶無匹、以姿首論、今之女明星、殆無一能與抗衡者、惜生不逢時、致一現曇花、知者絕鮮、假令後十年生、當不讓彼胡蝶阮玲玉輩、稱雄當世也、美雲自脫離小世界後、嘗一度往北平奏技、旋卽不知所終、或云爲上某律師藏之金屋、或云在平嫁某貴人、傳說紛紜、莫衷一是、娟娟此豸、究不知歸宿何所矣、

△論曹娥碑題字 (中)(澹盦)

▲與息盦半蘭二先生商榷▼

曹娥碑題字、雖極淺陋、然其爲漢魏人所作、殊無可疑、蓋漢魏六朝名家集中、有所謂離合詩者、與此絕相類、卽其淺陋之程度、亦復相若、大抵當時文人、頗喜弄此狡猾、第心思之細膩工緻、遠不若後世之治庾詞者耳、茲將漢魏六朝人所作離合詩爲字謎、就余之所能憶及者、輒錄於後、以資參考、

(一)孔融離合作郡姓名字詩

漁父屈節、水潛匿方、(離魚字)與旹進止、出行施張、(離日字、魚日合成魯、)呂公磯釣、闔口渭傍、(離口字)九域有聖、無土不王、(離或字、口或合成國、)好是正直、女回於匡、(離子字)海女有截、隼逝鷹揚、(當離乙字、子乙合成孔、)六翮將奮、羽儀未彰、(離鬲字)虵龍之蟄、俾也可忘、(離虫字、鬲虫合成融、)玟璇隱曜、美玉韜光、(去玉成文、不須合、)無名無譽、放言深藏、(離與字)按轡安行、誰謂路長、(離才字、與才合成舉、)

△滇劇一斑 (二)(門外漢)

平劇唱詞所押之韻、共分十三類、卽所謂十三轍是也、滇劇則分十三轍半、曰「空同」、(卽平劇之中東)曰「堂郎」、(卽江陽)曰「提西」、(卽衣欺)曰「開懷」、(卽懷來)曰「灰堆」、(平劇亦曰灰堆)曰「靑沉」、(卽人辰)曰「天仙」、(卽言前)曰「土伏」、(卽姑蘇)曰「抱操」、(卽搖條)曰「侯頭」、(卽由求)曰「果合」、(卽波梭)曰「抓麻」、(卽發花)曰「跌歇」、(卽乜斜)此外尙有「詩詞」二韻、用者不多、僅算半轍、故滇劇共有十三轍半、(尙有「兒」字亦算半轍、惟丑角用之、)

△胭脂新曲 (二)(憶園)

□大了(凡支應賓客、收接銀錢、均大了所掌、本堂頌之曰了姐、蓋謂其大小各事、無一不能了也、)

路入桃源不誤津。蜂媒蝶使解迎春。命名妙合空空旨。了却生生未了因。

□挑人(見客畢、大了辭客挑人、孫陽識驥、必以入木三分者爲能、否則錯認題旨矣、)

傳伶一見我猶憐。燈影迷離鬟影圓。珍重名花休浪喚。東風紅上海棠顛。

□排幾(排行以領家購身之先後爲序、自一以至九、惟不排八、往往上排既去、卽以後至者頂之、故年齒不隨行次也、亦另有芳名、本京人多不呼之、)

一九回環雁字行。綠章隨意列羣芳。不因小字從頭記。錯認銀屏金鳳凰。

△啼笑因緣商榷補遺 (二)(澹盦)

(三)第十回黃鶴聲至沈三玄家、書中云是上午十一點多鐘事、已而黃鶴聲見沈鳳喜由外入內、脅下夾一書包、揆厥情形、想是鳳喜在校退課後、回家進午飯也、顧嗣後黃鶴聲見沈大娘、見沈鳳喜、沈大娘請黃鶴聲至北屋中閑談、以至鶴聲辭別回家、其爲時決不止三五分鐘、何以書中絕不提及吃午飯事、而沈三玄及沈大娘、亦不聞留黃鶴聲吃飯、似是一小漏洞、

(四)第十回黃鶴聲見沈鳳喜脅下夾一書包、是鳳喜此時、仍在女校上課可知、顧自此以後、鳳喜往雅琴家雀戰、往第一舞台聽戲、乃至被迫往劉將軍家、書中竟絕不提起讀書二字、一若鳳喜此時、固已脫離女校者然、豈黃鶴聲見鳳喜之翌日、鳳喜卽退學而不復赴校耶、此一層書中似未交代淸楚、

□車夫爲何哭 (蛟龍)

余有比鄰張翁、乃一鉅商也、某日乘車而出、及至中道、其御者忽涕泗交流、頗形委頓、翁初疑其染時症、卽擬送院醫治、及細詢、始知鴉片失癮、致呈此狀、遂在就近國藥號中、爲其購得戒烟靈藥『馮氏斷癮救苦金丹』一料、勸其服食、不意半月以來、昔將烟癮戒絕、且其身體較昔時健壯、是以向君稱讚不置、余聞此丹、曾經中央化驗註冊、特許公賣、又蒙中央禁烟會主席題獎云、

□新發明之掛扇

南京路德裕里、生生美術公司新發明掛扇、特請海上五十餘名家書成、並絹扇千餘柄、假北京路湖社、舉行生生絹扇展覽會、絹扇券祇售二元、會期定於本月二十廿一廿二三天云、

贈券　第伍玖號　金鋼鑽報贈